



FÉDÉRATION PHOTOGRAPHIQUE DE FRANCE

5, rue Jules-Vallès - 75011 Paris

Téléphone : 01 43 71 30 40 - Fax : 01 43 71 38 77 - e-mail : fpf@fpf.asso.frInternet : <http://www.fpf.asso.fr>

Compétition N°01 concours régional N&B UR21 2008

Juge 1 : Litzler Philippe

Juge 2 : Leibold Bernd

Juge 3 : Steffen Roland

| Class. | N° | Titre | N 1 | N 2 | N 3 | N 4 | N 5 | Total | UR | Club | Adh | Auteur | Carte |
|--------|-----|---------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-------|----|------|------|---------------------|-------|
| 1 | 151 | Portrait 2 | 19 | 20 | 20 | | | 59 | 21 | 0093 | 0066 | Brière Sébastien | |
| 2 | 111 | Seul ? | 19 | 20 | 19 | | | 58 | 21 | 1313 | 0233 | Olier Richard | |
| 3 | 98 | Fauteuil | 19 | 18 | 20 | | | 57 | 21 | 1313 | 0087 | Edel Thierry | |
| 3 | 95 | Chien | 18 | 20 | 19 | | | 57 | 21 | 1313 | 0050 | Eckenfels Dominique | |
| 5 | 9 | INDECIS | 17 | 20 | 19 | | | 56 | 21 | 1088 | 0057 | Jenn Jeanine | |
| 5 | 94 | Roses | 19 | 18 | 19 | | | 56 | 21 | 1313 | 0050 | Eckenfels Dominique | |
| 5 | 147 | Ebony 1 | 20 | 17 | 19 | | | 56 | 21 | 0093 | 0066 | Brière Sébastien | |
| 8 | 152 | Dossard 1855 | 18 | 19 | 18 | | | 55 | 21 | 0093 | 0140 | Ruggeri Carlo | |
| 9 | 121 | Nina | 19 | 20 | 13 | | | 52 | 21 | 1313 | 0130 | Ursch Thierry | |
| 9 | 122 | Sirène | 19 | 18 | 15 | | | 52 | 21 | 1313 | 0130 | Ursch Thierry | |
| 9 | 87 | Trio de pêcheurs inthas | 15 | 19 | 18 | | | 52 | 21 | 1313 | 0205 | Degert Hoff Doris | |
| 9 | 150 | Portrait 1 | 19 | 19 | 14 | | | 52 | 21 | 0093 | 0066 | Brière Sébastien | |
| 13 | 148 | Ebony 2 | 16 | 17 | 18 | | | 51 | 21 | 0093 | 0066 | Brière Sébastien | |
| 13 | 88 | L'homme à la remorque | 16 | 20 | 15 | | | 51 | 21 | 1313 | 0205 | Degert Hoff Doris | |
| 15 | 114 | A l'intérieur | 18 | 17 | 15 | | | 50 | 21 | 1313 | 0084 | Second Alain | |
| 15 | 3 | Tortillon | 18 | 15 | 17 | | | 50 | 21 | 1393 | 0011 | Waag Charles | |
| 17 | 116 | Denise | 15 | 19 | 15 | | | 49 | 21 | 1313 | 0084 | Second Alain | |
| 17 | 117 | Vestige | 16 | 20 | 13 | | | 49 | 21 | 1313 | 0084 | Second Alain | |
| 17 | 177 | Hospices civils | 14 | 17 | 18 | | | 49 | 21 | 0093 | 0068 | Meloccoaro Denis | |
| 20 | 120 | Twins | 18 | 16 | 14 | | | 48 | 21 | 1313 | 0130 | Ursch Thierry | |
| 20 | 143 | Wall-Ride | 18 | 11 | 19 | | | 48 | 21 | 0093 | 0158 | Woltzenlogen David | |
| 20 | 13 | VISITEUR | 15 | 19 | 14 | | | 48 | 21 | 1088 | 0057 | Jenn Jeanine | |
| 23 | 84 | Porte souterrain | 14 | 19 | 14 | | | 47 | 21 | 1313 | 0247 | Anselm Bernard | |
| 23 | 99 | L'oie cadre | 12 | 20 | 15 | | | 47 | 21 | 1313 | 0087 | Edel Thierry | |
| 23 | 135 | Espace | 13 | 15 | 19 | | | 47 | 21 | 0093 | 0058 | Pixa Geneviève | |
| 23 | 170 | Où vrombissaient les mote | 15 | 19 | 13 | | | 47 | 21 | 0093 | 0152 | Rapp Raymond | |
| 23 | 176 | Peterhof | 15 | 18 | 14 | | | 47 | 21 | 0093 | 0068 | Meloccoaro Denis | |
| 28 | 80 | La vie s'en va | 15 | 16 | 15 | | | 46 | 21 | 1727 | 0015 | Widanski Samuel | |
| 28 | 22 | Eclosion | 15 | 14 | 17 | | | 46 | 21 | 1088 | 0004 | Dubs Marcel | |
| 28 | 75 | Les flamandes dansent | 19 | 11 | 16 | | | 46 | 21 | 1727 | 0013 | Biencourt Guy | |
| 28 | 78 | Gil | 17 | 11 | 18 | | | 46 | 21 | 1727 | 0009 | Geyer Cédric | |
| 28 | 16 | PUBLIC OU ES-TU | 16 | 15 | 15 | | | 46 | 21 | 1088 | 0056 | Mann Damien | |
| 28 | 109 | Petits pots | 16 | 13 | 17 | | | 46 | 21 | 1313 | 0233 | Olier Richard | |
| 28 | 133 | Chemin faisant | 13 | 20 | 13 | | | 46 | 21 | 0093 | 0058 | Pixa Geneviève | |
| 35 | 180 | Lit de fougères | 15 | 16 | 14 | | | 45 | 21 | 0093 | 0141 | Guillou Dominique | |
| 35 | 17 | MARIE | 18 | 13 | 14 | | | 45 | 21 | 1088 | 0056 | Mann Damien | |
| 37 | 11 | CADET ROUSSEL | 15 | 15 | 14 | | | 44 | 21 | 1088 | 0057 | Jenn Jeanine | |
| 37 | 35 | La barque du Taj | 17 | 13 | 14 | | | 44 | 21 | 1088 | 0063 | Louedec Jean-Yves | |
| 37 | 86 | Mur des "je t'aime" | 14 | 14 | 16 | | | 44 | 21 | 1313 | 0205 | Degert Hoff Doris | |
| 37 | 100 | Outils | 13 | 14 | 17 | | | 44 | 21 | 1313 | 0087 | Edel Thierry | |
| 37 | 105 | Frel | 15 | 13 | 16 | | | 44 | 21 | 1313 | 0225 | Morel Sonia | |
| 37 | 106 | JFK | 14 | 13 | 17 | | | 44 | 21 | 1313 | 0225 | Morel Sonia | |
| 37 | 110 | Joueurs d'échec | 15 | 15 | 14 | | | 44 | 21 | 1313 | 0233 | Olier Richard | |

Les rubriques UR, Clubs, Adh sont grisées lorsque l'auteur n'est pas à jour ou non adhérent



FÉDÉRATION PHOTOGRAPHIQUE DE FRANCE

5, rue Jules-Vallès - 75011 Paris

Téléphone : 01 43 71 30 40 - Fax : 01 43 71 38 77 - e-mail : fpf@fpf.asso.frInternet : <http://www.fpf.asso.fr>

Compétition N°01 concours régional N&B UR21 2008

Juge 1 :

Litzler Philippe

Juge 2 :

Leibold Bernd

Juge 3 :

Steffen Roland

| Class. | N° | Titre | N 1 | N 2 | N 3 | N 4 | N 5 | Total | UR | Club | Adh | Auteur | Carte |
|--------|-----|--------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-------|----|------|------|-----------------------|-------|
| 37 | 123 | Dos nus | 18 | 12 | 14 | | | 44 | 21 | 1313 | 0130 | Ursch Thierry | |
| 37 | 182 | Les pavés de Barr | 15 | 14 | 15 | | | 44 | 21 | 0093 | 0141 | Guillou Dominique | |
| 46 | 23 | La bicyclette | 17 | 11 | 15 | | | 43 | 21 | 1088 | 0004 | Dubs Marcel | |
| 46 | 25 | Clair obscur | 15 | 18 | 10 | | | 43 | 21 | 1088 | 0038 | Spony Eric | |
| 46 | 58 | Ovni | 14 | 14 | 15 | | | 43 | 21 | 1727 | 0001 | Heckel Pierre | |
| 46 | 67 | Pigeons en excursion | 14 | 15 | 14 | | | 43 | | | | kistner Jean-paul | |
| 46 | 149 | Elgol | 14 | 16 | 13 | | | 43 | 21 | 0093 | 0066 | Brière Sébastien | |
| 46 | 173 | Sous la verrière | 15 | 13 | 15 | | | 43 | 21 | 0093 | 0068 | Meloccaro Denis | |
| 46 | 174 | Cello | 15 | 15 | 13 | | | 43 | 21 | 0093 | 0068 | Meloccaro Denis | |
| 53 | 119 | Cadrée | 13 | 14 | 15 | | | 42 | 21 | 1313 | 0130 | Ursch Thierry | |
| 53 | 142 | Gare | 14 | 10 | 18 | | | 42 | 21 | 0093 | 0057 | Evrard Pierre | |
| 53 | 161 | Tracé | 16 | 10 | 16 | | | 42 | 21 | 0093 | 0143 | Bazatte Yann | |
| 53 | 71 | Miroir d'eau | 14 | 11 | 17 | | | 42 | 21 | 1727 | 0006 | Sauter Christian | |
| 57 | 36 | Ombre sur le lac | 14 | 12 | 15 | | | 41 | 21 | 1088 | 0063 | Louedec Jean-Yves | |
| 57 | 92 | Electropolis | 13 | 11 | 17 | | | 41 | 21 | 1313 | 0050 | Eckenfels Dominique | |
| 59 | 37 | Les réchappeurs | 15 | 11 | 14 | | | 40 | 21 | 1088 | 0063 | Louedec Jean-Yves | |
| 59 | 44 | Marguerite | 13 | 12 | 15 | | | 40 | 21 | 1672 | 0030 | Stephan Michel | |
| 59 | 31 | Perspective | 13 | 9 | 18 | | | 40 | 21 | 1088 | 0033 | Bialczak Thadée | |
| 59 | 45 | Saxo | 17 | 10 | 13 | | | 40 | 21 | 1672 | 0030 | Stephan Michel | |
| 59 | 61 | Portrait | 12 | 14 | 14 | | | 40 | 21 | 1727 | 0011 | Bertrand Bernard | |
| 59 | 97 | Cuisine | 14 | 12 | 14 | | | 40 | 21 | 1313 | 0087 | Edel Thierry | |
| 59 | 126 | Lesieur | 14 | 11 | 15 | | | 40 | 21 | 1313 | 0131 | Zwingelstein Jean Jac | |
| 59 | 132 | Seule | 12 | 14 | 14 | | | 40 | 21 | 0093 | 0058 | Pixa Geneviève | |
| 59 | 137 | 5 heures du matin | 14 | 13 | 13 | | | 40 | 21 | 0093 | 0106 | Cheyrou Robert | |
| 59 | 164 | La leçon de musique | 15 | 9 | 16 | | | 40 | 21 | 0093 | 0084 | Berg Jean-Laurent | |
| 69 | 12 | LE TROUPEAU | 13 | 12 | 14 | | | 39 | 21 | 1088 | 0057 | Jenn Jeanine | |
| 69 | 15 | VOL D'OIES | 14 | 11 | 14 | | | 39 | 21 | 1088 | 0056 | Mann Damien | |
| 69 | 10 | LE PORTAIL | 14 | 11 | 14 | | | 39 | 21 | 1088 | 0057 | Jenn Jeanine | |
| 69 | 39 | Avant l'orage | 14 | 11 | 14 | | | 39 | 21 | 1088 | 0001 | Collaine Christian | |
| 69 | 56 | Poignet | 13 | 13 | 13 | | | 39 | 21 | 1727 | 0001 | Heckel Pierre | |
| 69 | 66 | La maison sur l'eau | 15 | 12 | 12 | | | 39 | | | | kistner Jean-paul | |
| 69 | 69 | Ouigour | 13 | 13 | 13 | | | 39 | 21 | 1727 | 0006 | Sauter Christian | |
| 69 | 77 | Le tigre | 15 | 9 | 15 | | | 39 | 21 | 1727 | 0009 | Geyer Cédric | |
| 69 | 79 | Trois femmes et la moto | 14 | 11 | 14 | | | 39 | 21 | 1727 | 0015 | Widanski Samuel | |
| 69 | 83 | Fruits non défendus | 14 | 12 | 13 | | | 39 | 21 | 1727 | 0015 | Widanski Samuel | |
| 69 | 89 | La vieille femme de Kaku | 13 | 12 | 14 | | | 39 | 21 | 1313 | 0205 | Degert Hoff Doris | |
| 69 | 90 | Coeur de la pte Camargue | 13 | 12 | 14 | | | 39 | 21 | 1313 | 0205 | Degert Hoff Doris | |
| 69 | 93 | Marteau | 13 | 13 | 13 | | | 39 | 21 | 1313 | 0050 | Eckenfels Dominique | |
| 69 | 101 | Dessous | 13 | 12 | 14 | | | 39 | 21 | 1313 | 0250 | Lanchec Hervé | |
| 69 | 102 | Grimace | 14 | 11 | 14 | | | 39 | 21 | 1313 | 0250 | Lanchec Hervé | |
| 69 | 125 | Echecs | 13 | 11 | 15 | | | 39 | 21 | 1313 | 0131 | Zwingelstein Jean Jac | |
| 69 | 163 | Ascension | 13 | 13 | 13 | | | 39 | 21 | 0093 | 0111 | Adam Jean-Marie | |
| 86 | 27 | LES MIRABELLIERS | 13 | 12 | 13 | | | 38 | 21 | 1088 | 0058 | Lehe Alain | |

Les rubriques UR, Clubs, Adh sont grisées lorsque l'auteur n'est pas à jour ou non adhérent



FÉDÉRATION PHOTOGRAPHIQUE DE FRANCE

5, rue Jules-Vallès - 75011 Paris

Téléphone : 01 43 71 30 40 - Fax : 01 43 71 38 77 - e-mail : fpf@fpf.asso.frInternet : <http://www.fpf.asso.fr>

Compétition N°01 concours régional N&B UR21 2008

Juge 1 :

Litzler Philippe

Juge 2 :

Leibold Bernd

Juge 3 :

Steffen Roland

| Class. | N° | Titre | N 1 | N 2 | N 3 | N 4 | N 5 | Total | UR | Club | Adh | Auteur | Carte |
|--------|-----|----------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-------|----|------|------|-----------------------|-------|
| 86 | 34 | La grandmère et les livres | 13 | 10 | 15 | | | 38 | 21 | 1088 | 0059 | Hagist Régine | |
| 86 | 41 | Je gratte,gratte | 13 | 11 | 14 | | | 38 | 21 | 1672 | 0030 | Stephan Michel | |
| 86 | 43 | Passerelle 1 | 14 | 9 | 15 | | | 38 | 21 | 1672 | 0030 | Stephan Michel | |
| 86 | 76 | Retour de pierre | 12 | 13 | 13 | | | 38 | 21 | 1727 | 0013 | Biencourt Guy | |
| 86 | 14 | SANDY | 15 | 9 | 14 | | | 38 | 21 | 1088 | 0056 | Mann Damien | |
| 86 | 96 | Catastrophe | 14 | 10 | 14 | | | 38 | 21 | 1313 | 0050 | Eckenfels Dominique | |
| 86 | 112 | Rodolphe | 14 | 10 | 14 | | | 38 | 21 | 1313 | 0233 | Olier Richard | |
| 86 | 113 | Cerné ! | 13 | 10 | 15 | | | 38 | 21 | 1313 | 0233 | Olier Richard | |
| 86 | 139 | Dusseldorf | 12 | 13 | 13 | | | 38 | 21 | 0093 | 0057 | Evrard Pierre | |
| 86 | 141 | A table | 14 | 11 | 13 | | | 38 | 21 | 0093 | 0057 | Evrard Pierre | |
| 86 | 144 | 2133 | 14 | 7 | 17 | | | 38 | 21 | 0093 | 0158 | Woltzenlogen David | |
| 86 | 157 | Nocturne | 13 | 12 | 13 | | | 38 | 21 | 0093 | 0165 | Tosch Caroline | |
| 86 | 167 | Fourchette | 12 | 13 | 13 | | | 38 | 21 | 0093 | 0084 | Berg Jean-Laurent | |
| 100 | 165 | Sens interdit | 13 | 11 | 13 | | | 37 | 21 | 0093 | 0084 | Berg Jean-Laurent | |
| 100 | 26 | LES ENFANTS DE CLERMONT | 14 | 10 | 13 | | | 37 | 21 | 1088 | 0058 | Lehe Alain | |
| 100 | 30 | Abandon | 11 | 12 | 14 | | | 37 | 21 | 1088 | 0033 | Bialczak Thadée | |
| 100 | 62 | Trio | 12 | 11 | 14 | | | 37 | 21 | 1727 | 0011 | Bertrand Bernard | |
| 100 | 70 | Escalator | 13 | 10 | 14 | | | 37 | 21 | 1727 | 0006 | Sauter Christian | |
| 100 | 118 | Le juge et les assesseurs | 12 | 11 | 14 | | | 37 | 21 | 1313 | 0084 | Second Alain | |
| 100 | 127 | Clara | 13 | 11 | 13 | | | 37 | 21 | 0093 | 0145 | Tilly Yolande | |
| 100 | 128 | Plus loin | 12 | 13 | 12 | | | 37 | 21 | 0093 | 0145 | Tilly Yolande | |
| 100 | 129 | Le temps qui passe | 13 | 9 | 15 | | | 37 | 21 | 0093 | 0145 | Tilly Yolande | |
| 100 | 160 | Mathilde | 14 | 10 | 13 | | | 37 | | | | AMBROISE Jean-Cla | |
| 100 | 18 | GELATI | 13 | 11 | 13 | | | 37 | 21 | 1088 | 0054 | Poussardin Serge | |
| 111 | 63 | Guitariste | 14 | 8 | 14 | | | 36 | 21 | 1727 | 0011 | Bertrand Bernard | |
| 111 | 20 | Sadhu | 14 | 9 | 13 | | | 36 | 21 | 1088 | 0004 | Dubs Marcel | |
| 111 | 29 | Sillons | 11 | 12 | 13 | | | 36 | 21 | 1088 | 0033 | Bialczak Thadée | |
| 111 | 32 | Brume du matin | 12 | 10 | 14 | | | 36 | 21 | 1088 | 0033 | Bialczak Thadée | |
| 111 | 19 | CHASSEUR D'ALGUES | 12 | 11 | 13 | | | 36 | 21 | 1088 | 0054 | Poussardin Serge | |
| 111 | 85 | Jeune AMHARA | 14 | 9 | 13 | | | 36 | 21 | 1313 | 0247 | Anselm Bernard | |
| 111 | 140 | Tram | 12 | 10 | 14 | | | 36 | 21 | 0093 | 0057 | Evrard Pierre | |
| 111 | 153 | Bains | 12 | 10 | 14 | | | 36 | 21 | 0093 | 0165 | Tosch Caroline | |
| 111 | 158 | Anna,Solène | 12 | 11 | 13 | | | 36 | | | | AMBROISE Jean-Cla | |
| 111 | 162 | Fenêtre urbaine | 13 | 10 | 13 | | | 36 | 21 | 0093 | 0143 | Bazatte Yann | |
| 121 | 172 | Comment naissent les cong | 10 | 12 | 13 | | | 35 | 21 | 0093 | 0152 | Rapp Raymond | |
| 121 | 21 | Surprise | 11 | 11 | 13 | | | 35 | 21 | 1088 | 0004 | Dubs Marcel | |
| 121 | 46 | Douceur | 12 | 11 | 12 | | | 35 | 21 | 1672 | 0019 | Eichholtzer Henri | |
| 121 | 104 | Lena | 13 | 9 | 13 | | | 35 | 21 | 1313 | 0225 | Morel Sonia | |
| 121 | 107 | Lili | 12 | 8 | 15 | | | 35 | 21 | 1313 | 0225 | Morel Sonia | |
| 121 | 115 | Buren (vif) | 11 | 10 | 14 | | | 35 | 21 | 1313 | 0084 | Second Alain | |
| 121 | 124 | Chagrin | 13 | 9 | 13 | | | 35 | 21 | 1313 | 0131 | Zwingelstein Jean Jac | |
| 121 | 130 | Mysterieuse muraille | 11 | 10 | 14 | | | 35 | 21 | 0093 | 0145 | Tilly Yolande | |
| 121 | 138 | L'ange | 11 | 11 | 13 | | | 35 | 21 | 0093 | 0057 | Evrard Pierre | |

Les rubriques UR, Clubs, Adh sont grisées lorsque l'auteur n'est pas à jour ou non adhérent



FÉDÉRATION PHOTOGRAPHIQUE DE FRANCE

5, rue Jules-Vallès - 75011 Paris

Téléphone : 01 43 71 30 40 - Fax : 01 43 71 38 77 - e-mail : fpf@fpf.asso.frInternet : <http://www.fpf.asso.fr>

Compétition N°01 concours régional N&B UR21 2008

Juge 1 :

Litzler Philippe

Juge 2 :

Leibold Bernd

Juge 3 :

Steffen Roland

| Class. | N° | Titre | N 1 | N 2 | N 3 | N 4 | N 5 | Total | UR | Club | Adh | Auteur | Carte |
|--------|-----|---------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-------|----|------|------|--------------------|-------|
| 121 | 154 | Citadelle | 12 | 10 | 13 | | | 35 | 21 | 0093 | 0165 | Tosch Caroline | |
| 121 | 5 | Chez le charron | 12 | 10 | 13 | | | 35 | 21 | 1393 | 0011 | Waag Charles | |
| 121 | 179 | Bûches | 12 | 10 | 13 | | | 35 | 21 | 0093 | 0141 | Guillou Dominique | |
| 133 | 28 | L'ENTREE | 11 | 11 | 12 | | | 34 | 21 | 1088 | 0058 | Lehe Alain | |
| 133 | 42 | Trio centenaire | 13 | 8 | 13 | | | 34 | 21 | 1672 | 0030 | Stephan Michel | |
| 133 | 48 | Cuissarde | 12 | 9 | 13 | | | 34 | 21 | 1672 | 0019 | Eichholtzer Henri | |
| 133 | 55 | Virginie 2 | 13 | 9 | 12 | | | 34 | 21 | 1672 | 0034 | Koessler Lucien | |
| 133 | 81 | Sens ...interdits | 13 | 7 | 14 | | | 34 | 21 | 1727 | 0015 | Widanski Samuel | |
| 133 | 136 | Pylônes | 11 | 8 | 15 | | | 34 | 21 | 0093 | 0058 | Pixa Geneviève | |
| 133 | 146 | Intrigue | 12 | 10 | 12 | | | 34 | 21 | 0093 | 0158 | Woltzenlogen David | |
| 133 | 24 | Poterie d'antan | 13 | 9 | 12 | | | 34 | 21 | 1088 | 0004 | Dubs Marcel | |
| 133 | 171 | Ascenseur pour l'échafaud | 14 | 6 | 14 | | | 34 | 21 | 0093 | 0152 | Rapp Raymond | |
| 133 | 175 | Un dimanche ordinaire | 12 | 8 | 14 | | | 34 | 21 | 0093 | 0068 | Meloccaro Denis | |
| 143 | 169 | Congère épilogue | 12 | 8 | 13 | | | 33 | 21 | 0093 | 0152 | Rapp Raymond | |
| 143 | 38 | Eaux vives | 13 | 11 | 9 | | | 33 | 21 | 1088 | 0001 | Collaine Christian | |
| 143 | 47 | Pic | 12 | 8 | 13 | | | 33 | 21 | 1672 | 0019 | Eichholtzer Henri | |
| 143 | 68 | Sourires innocents | 12 | 7 | 14 | | | 33 | | | | kistner Jean-paul | |
| 143 | 82 | Regards | 14 | 11 | 8 | | | 33 | 21 | 1727 | 0015 | Widanski Samuel | |
| 143 | 91 | Cuisinier Ladakhi | 12 | 8 | 13 | | | 33 | 21 | 1313 | 0110 | Denny Marc | |
| 143 | 108 | Hitchcock's soul | 11 | 9 | 13 | | | 33 | 21 | 1313 | 0225 | Morel Sonia | |
| 143 | 159 | Michèle et Paul | 14 | 6 | 13 | | | 33 | | | | AMBROISE Jean-Cla | |
| 143 | 166 | Danse | 10 | 10 | 13 | | | 33 | 21 | 0093 | 0084 | Berg Jean-Laurent | |
| 143 | 168 | Congère de charme | 12 | 8 | 13 | | | 33 | 21 | 0093 | 0152 | Rapp Raymond | |
| 143 | 7 | Tournesol | 13 | 6 | 14 | | | 33 | 21 | 1393 | 0011 | Waag Charles | |
| 154 | 181 | Fronton assymétrique | 11 | 9 | 12 | | | 32 | 21 | 0093 | 0141 | Guillou Dominique | |
| 154 | 54 | Emilie | 10 | 9 | 13 | | | 32 | 21 | 1672 | 0034 | Koessler Lucien | |
| 154 | 60 | Orage | 12 | 6 | 14 | | | 32 | 21 | 1727 | 0001 | Heckel Pierre | |
| 154 | 131 | Top chrono | 13 | 6 | 13 | | | 32 | 21 | 0093 | 0145 | Tilly Yolande | |
| 154 | 1 | Lotus déglinguée | 9 | 9 | 14 | | | 32 | 21 | 1393 | 0030 | Binder Jérémie | >18 |
| 159 | 33 | Volets clos | 12 | 7 | 12 | | | 31 | 21 | 1088 | 0033 | Bialczak Thadée | |
| 159 | 49 | Boa | 11 | 8 | 12 | | | 31 | 21 | 1672 | 0019 | Eichholtzer Henri | |
| 159 | 53 | Virginie | 12 | 6 | 13 | | | 31 | 21 | 1672 | 0034 | Koessler Lucien | |
| 159 | 6 | Le vieux portail | 12 | 9 | 10 | | | 31 | 21 | 1393 | 0011 | Waag Charles | |
| 159 | 74 | Plus blanc que | 13 | 7 | 11 | | | 31 | 21 | 1727 | 0013 | Biencourt Guy | |
| 159 | 134 | Marée basse | 12 | 6 | 13 | | | 31 | 21 | 0093 | 0058 | Pixa Geneviève | |
| 165 | 72 | Chat alors | 13 | 9 | 8 | | | 30 | 21 | 1727 | 0013 | Biencourt Guy | |
| 165 | 50 | J'attendrai | 12 | 6 | 12 | | | 30 | 21 | 1672 | 0019 | Eichholtzer Henri | |
| 165 | 59 | J'ai soif | 10 | 8 | 12 | | | 30 | 21 | 1727 | 0001 | Heckel Pierre | |
| 165 | 65 | Contrebasse | 13 | 6 | 11 | | | 30 | 21 | 1727 | 0011 | Bertrand Bernard | |
| 165 | 8 | Reffet Mont-Blanc | 13 | 6 | 11 | | | 30 | 21 | 1393 | 0027 | Lombard Flavien | |
| 165 | 103 | Nos Yeux | 10 | 7 | 13 | | | 30 | 21 | 1313 | 0250 | Lanchec Hervé | |
| 165 | 145 | Confusion | 13 | 9 | 8 | | | 30 | 21 | 0093 | 0158 | Woltzenlogen David | |
| 172 | 2 | Musiciens de rue | 12 | 5 | 12 | | | 29 | 21 | 1393 | 0030 | Binder Jérémie | >18 |

Les rubriques UR, Clubs, Adh sont grisées lorsque l'auteur n'est pas à jour ou non adhérent



FÉDÉRATION PHOTOGRAPHIQUE DE FRANCE

5, rue Jules-Vallès - 75011 Paris

Téléphone : 01 43 71 30 40 - Fax : 01 43 71 38 77 - e-mail : fpf@fpf.asso.fr

Internet : <http://www.fpf.asso.fr>

Compétition N°1 concours régional N&B UR21 2008

Juge 1 :

Litzler Philippe

Juge 2 :

Leibold Bernd

Juge 3 :

Steffen Roland

| Class. | N° | Titre | N 1 | N 2 | N 3 | N 4 | N 5 | Total | UR | Club | Adh | Auteur | Carte |
|--------|-----|-------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-------|----|------|------|-------------------|-------|
| 173 | 4 | Ungersheim | 9 | 8 | 11 | | | 28 | 21 | 1393 | 0011 | Waag Charles | |
| 173 | 51 | Dégustation | 11 | 9 | 8 | | | 28 | 21 | 1672 | 0034 | Koessler Lucien | |
| 173 | 57 | Coeur | 12 | 5 | 11 | | | 28 | 21 | 1727 | 0001 | Heckel Pierre | |
| 173 | 155 | Sleepy hollow | 10 | 6 | 12 | | | 28 | 21 | 0093 | 0165 | Tosch Caroline | |
| 177 | 73 | Nous les amoureux | 9 | 7 | 11 | | | 27 | 21 | 1727 | 0013 | Biencourt Guy | |
| 178 | 156 | Envol | 12 | 5 | 9 | | | 26 | 21 | 0093 | 0165 | Tosch Caroline | |
| 178 | 40 | Turckheim | 13 | 5 | 8 | | | 26 | 21 | 1672 | 0027 | Berton Alain | |
| 180 | 178 | Chanteurs | 8 | 7 | 10 | | | 25 | 21 | 0093 | 0141 | Guillou Dominique | |
| 180 | 64 | Tango | 10 | 5 | 10 | | | 25 | 21 | 1727 | 0011 | Bertrand Bernard | |
| 182 | 52 | Georges 1 | 9 | 5 | 7 | | | 21 | 21 | 1672 | 0034 | Koessler Lucien | |

Les rubriques UR, Clubs, Adh sont grisées lorsque l'auteur n'est pas à jour ou non adhérent